

PRODUITS PINS RÉGIONAUX



FIBOIS SUD
PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

PRODUITS DE CONSTRUCTION EN PINS
DISPONIBLES EN PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR



L'utilisation et la valorisation de la ressource locale me tiennent à cœur depuis mes débuts dans la construction. Construire des bâtiments plus écologiques, moins énergivores, réduire l'empreinte carbone et répondre aux enjeux climatiques sont les objectifs fixés par la France dans la Règlementation Environnementale 2020. Afin de répondre à ces enjeux qui se présentent au secteur de la construction, il existe des leviers tels qu'être au plus près de ce que peut offrir notre environnement ou encore travailler avec des professionnels du territoire. En publiant cet ouvrage, l'interprofession FIBOIS SUD vous propose des solutions techniques pour intégrer dès maintenant plus de pins régionaux dans vos projets de construction en prenant en compte leurs spécificités. La partie annuelle vous permettra de prendre contact directement avec les professionnels qui travaillent les pins régionaux.

Olivier Gaujard,
Président
de Fibois Sud
Provence-Alpes-Côte d'Azur



Deuxième région la plus boisée de France, avec 1,6 million d'hectares soit près de 50% d'espaces boisés et 25% d'espaces protégés, le patrimoine forestier est primordial pour le bien-être des habitants de la Région. En 2019, j'ai fait du reboisement de nos forêts et de la végétalisation de nos centres-villes une priorité, en lançant le plan « 1 million d'arbres plantés d'ici 2021 », action phare du Plan Climat « Une COP d'avance ». 2 ans plus tard, l'objectif a été atteint, et laisse place à une nouvelle ambition : 3 millions d'arbres plantés en Région Sud. Aujourd'hui, la filière bois et les enjeux climatiques forestiers sont pleinement intégrés dans le Plan Climat « Gardons une COP d'avance » et 6 actions dédiées à la protection et au renouvellement de la forêt. Il s'agit d'un enjeu d'une grande importance pour notre territoire, auquel je porte une attention toute particulière. En parallèle, la Région a récemment signé la Charte Alliance Bois Construction et s'engage activement pour le développement durable et l'emploi. Concrètement, cela se voit par exemple dans la construction bas-carbone de nos nouveaux lycées. Le bois, particulièrement les pins locaux, y est privilégié, pour les bâtiments, les gymnases ou les ateliers. Avec 11 000 emplois en Région Sud, la filière bois sous tous ses aspects est une force vive de notre territoire, que nous savons utiliser dans le cadre d'une gestion responsable. Aujourd'hui, ce savoir-faire nous permet d'ancrer la forêt au cœur de l'aménagement durable du territoire et de la positionner comme un acteur important de notre développement économique.

Renaud Muselier,
Président de la Région
Provence-Alpes-Côte d'Azur

Président délégué
de Régions de France



Les espaces forestiers de la Métropole Aix-Marseille-Provence recouvrent plus de la moitié de sa superficie et le gisement bois présent augure de multiples possibilités d'exploitations. Sans gestion durable, la forêt métropolitaine reste chaque année sous la menace des incendies, risque particulièrement accru en cette période de changements climatiques. La direction forêt de la Métropole œuvre à la préservation et à la valorisation de ces espaces au travers d'études, de travaux et d'actions de communication. Dans le cadre de ses missions de valorisations, après avoir réalisé une étude permettant d'identifier précisément le gisement bois, le taux de régénération naturelle et son potentiel exploitable raisonné, plusieurs pistes de développement de la filière bois ont pu être envisagées. Parmi elles, le développement du bois dans la construction est un incontournable qui permettrait d'augmenter la valeur économique du bois et inciter les propriétaires forestiers à gérer davantage leur patrimoine et à participer ainsi à la préservation de leurs forêts. Afin de contribuer au développement de cette filière bois construction, les maîtres d'ouvrages publics pourraient se saisir de cette opportunité qui leur est offerte pour réaliser leurs constructions en bois, matériau d'avenir aux innombrables qualités, permettant entre autres de stocker du carbone et de garantir une isolation énergétique de qualité dans leurs bâtiments, conforme à la RE2020. Dans cette perspective, un premier travail d'inventaire des projets de construction portés par les communes de la Métropole et les services métropolitains a été réalisé courant été 2021. Ce travail a recensé près de 100 projets qui pourraient être réalisés avec du bois issus des forêts de la Métropole. Les exemples de constructions en bois local se multiplient dans la région et le bois en tant que matériau de construction durable fait déjà partie du paysage architectural de la Métropole Aix-Marseille-Provence.

Je crois fort au développement de la filière bois construction au travers des initiatives publiques qui permettront de répondre aux défis des transitions écologique et énergétique et d'accroître notre indépendance grâce aux circuits courts.

Martine Vassal,
Présidente de la Métropole
Aix-Marseille-Provence





Sommaire

Les pins régionaux et leur répartition	06
La durabilité des bois	10
Les classes d'emploi des bois	12
Usages des pins régionaux	14
Données mécaniques moyennes des pins	15
Préconisations constructives	16
Annuaire des scieries	22
Exemples de mise en œuvre	28

Les pins sont omniprésents en région Provence-Alpes-Côte d'Azur et constituent une ressource abondante de bois à proximité immédiate des acteurs industriels et des utilisateurs finaux. Tandis que les essences alpines - sapin, épicéa, mélèze - sont couramment et traditionnellement utilisées dans la construction, les pins, qui possèdent des propriétés mécaniques et esthétiques remarquables, sont à découvrir et à redécouvrir.

La qualité, la disponibilité en région et le déficit de valorisation en bois d'œuvre des pins noirs d'Autriche, pins d'Alep, pins sylvestres, pins maritimes, pins cembro et pins à crochets peuplant notre territoire, sont autant de raisons qui mènent l'interprofession FIBOIS SUD PACA à la rédaction de ce guide. En effet, dans le cadre de son objectif de développement de la filière forêt-bois régionale, FIBOIS SUD PACA souhaite mieux valoriser la ressource régionale de pins localement et durablement en favorisant leurs conditions d'utilisations en matériau de construction et ainsi développer l'économie et l'emploi de nos entreprises locales, tout en respectant la multifonctionnalité des forêts.

L'objet de ce guide est de faire l'état des lieux des produits de construction en pins issus de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur pour aider les prescripteurs à intégrer plus de bois régionaux dans leurs projets. Afin de faciliter au mieux l'accès aux produits en pins régionaux, ce guide comporte également un volet annuaire répertoriant les professionnels de la région qui travaillent avec ces essences locales.

Les pins régionaux et leur répartition

En Provence-Alpes-Côte d'Azur, de nombreuses espèces de pins se partagent le paysage selon la nature du sol et l'altitude: pin d'Alep, pin maritime, pin sylvestre, pin noir, pin cembro, pin à crochets. Tous les pins possèdent un duramen (bois de cœur) naturellement durable mais leur aubier est sensible aux champignons lignivores et aux moisissures. Ils peuvent être utilisés

sans traitement lorsqu'ils sont purgés d'aubier en structure, menuiserie ou revêtements intérieurs. Pour les usages extérieurs (bardage, platelage, clôtures, ...), il convient de les traiter. Depuis peu, le pin d'Alep s'est distingué en apparaissant nommément dans la norme NF B52-001 relative au classement visuel des bois de structure.



CLASSE D'EMPLOI DES PINS > 4 avec traitement
IMPRÉGNABILITÉ DES PINS > aubier imprégnable



Pin sylvestre

Pinus sylvestris



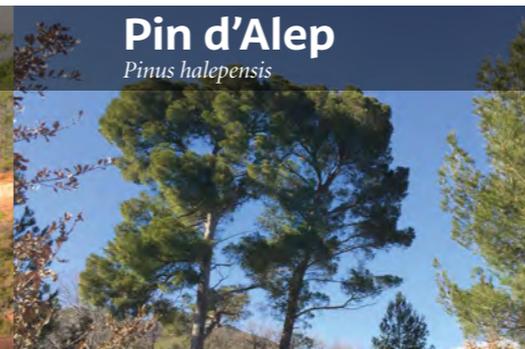
Pin noir

Pinus nigra



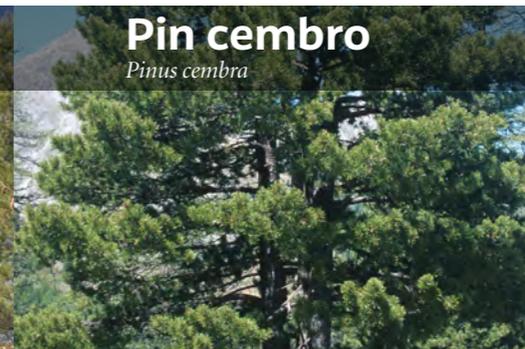
Pin maritime

Pinus pinaster



Pin d'Alep

Pinus halepensis



Pin cembro

Pinus cembra



Pin à crochets

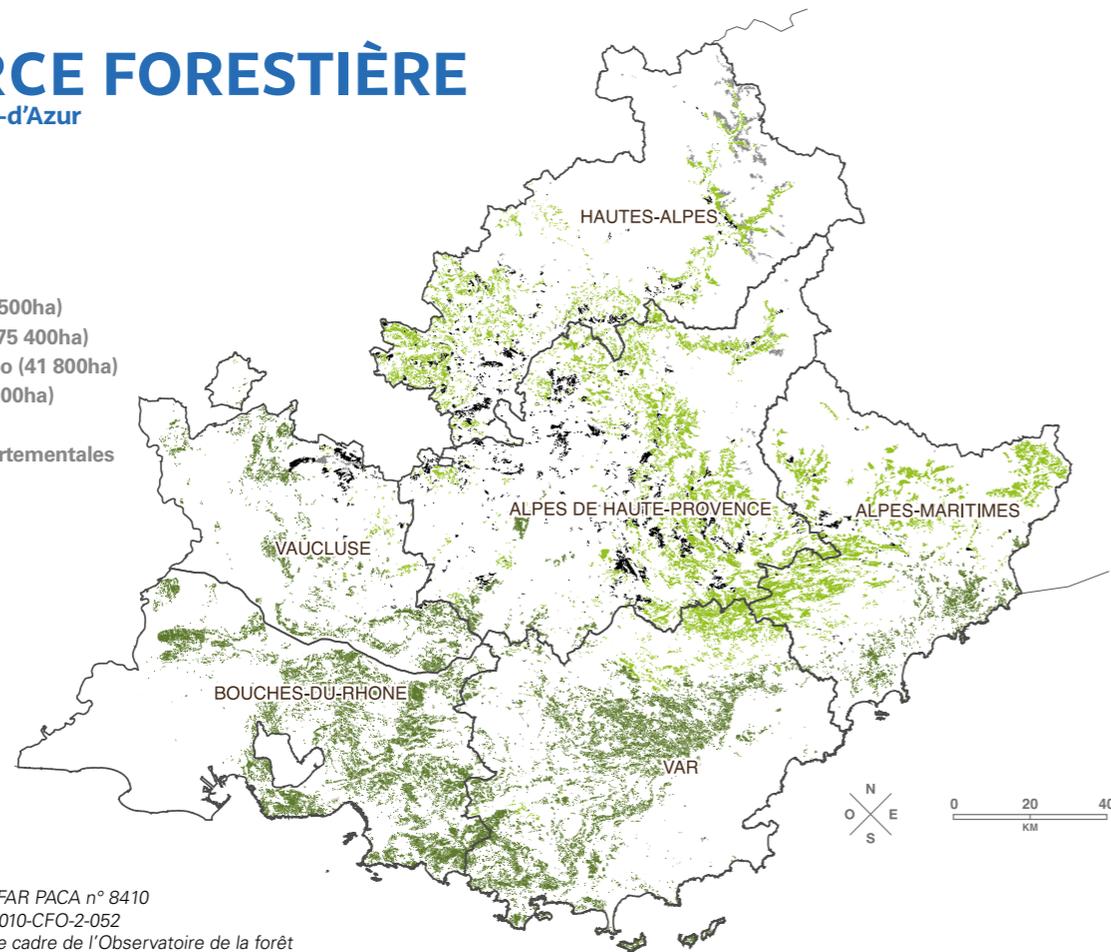
Pinus uncinata



RESSOURCE FORESTIÈRE

en Provence-Alpes-Côte-d'Azur

- Pin d'Alep (218 500ha)
- Pin sylvestre (175 400ha)
- Pin noir et laricio (41 800ha)
- Pin cembro (8 500ha)
- Limites départementales



BD Carto® - © IGN, PFAR PACA n° 8410
BDForêt v2 © IFN - 2010-CFO-2-052
Carte produite dans le cadre de l'Observatoire de la forêt méditerranéenne, réalisation Communes Forestières 2017



La durabilité des bois

DURABILITÉ NATURELLE

La durabilité naturelle est la capacité intrinsèque d'une essence (hors aubier) à résister aux agents biologiques de dégradation du bois (champignons lignivores, larves xylophages, termites). La norme NF EN 350 fixe la durabilité d'une sélection d'essences vis-à-vis de chaque agent biologique en définissant plusieurs classes de durabilité.

DURABILITÉ CONFÉRÉE

Pour un usage spécifique, si la durabilité naturelle de l'essence s'avère être insuffisante, alors cette essence doit bénéficier d'un traitement de préservation pour gagner en durabilité et augmenter sa résistance face aux altérations biologiques. On parle de durabilité conférée. Cette amélioration concerne surtout l'aubier dont la durabilité est faible à l'état naturel. L'amélioration est proportionnelle à l'imprégnabilité du bois, dont le niveau peut être évalué en se référant à la norme EN 350-2.

Il existe plusieurs procédés de traitement correspondant chacun à un besoin :

• Traitement par trempage ou aspersion

Il s'agit d'un traitement superficiel des bois réalisé dans des bacs de trempage ou par aspersion. Pour les classes 1, 2 et 3.1, le traitement par trempage est adapté.

• Traitement par autoclave vide/pression

Meilleure solution pour protéger les bois exposés directement aux intempéries ou en contact avec le sol. L'utilisation du vide et de la pression permet d'injecter en profondeur des agents de préservation non toxiques pour l'homme et l'environnement et de renforcer ainsi la résistance du bois aux attaques naturelles (insectes, champignons et termites). Le traitement par autoclave vide-pression permet de donner une teinte au bois (vert, marron, gris) qui tient bien dans le temps et génère un vieillissement progressif et uniforme. Ainsi pour les aptitudes aux classes 3.2 et 4, il faut opter pour le traitement par autoclave.

• Traitement haute température (THT)

Permet au bois d'être plus durable et plus stable. Ce traitement s'apparente à une pyrolyse ménagée. Il entraîne une modification des propriétés physiques et chimiques ainsi que de l'aspect du bois.

Classification de la durabilité naturelle du bois hors aubier vis-à-vis des champignons lignivores	
DC 1	Très durable
DC 2	Durable
DC 3	Moyennement durable
DC 4	Faiblement durable
DC 5	Non durable
Classification de la durabilité naturelle de l'aubier vis-à-vis des coléoptères (insectes de bois sec)	
D	Durable
S	Sensible
Durabilité naturelle du bois hors aubier vis-à-vis des termites et des térébrants marins	
D	Durable
M	Moyennement durable
S	Sensible

Classe d'imprégnabilité	
1	Imprégnable
2	Moyennement imprégnable
3	Peu imprégnable

Essence	Durabilité et imprégnabilité des pins				
	Durabilité naturelle			Imprégnabilité	
	Champignons lignivores	Coléoptères	Termites et térébrants marins	Duramen	Aubier
Pin d'Alep	DC4-DC5*	Non déterminé	Non déterminé	4*	1*
Pin sylvestre	DC3-DC4	D	S	3-4	1
Pin noir	DC4	D	S	4	1
Pin maritime	DC3-DC4	D	S	4	1

*Source : Détermination de la durabilité et de l'imprégnabilité du Pin d'Alep, Mathilde MONTIBUS

LEXIQUE

Aubier : Zone externe du bois qui, dans un arbre sur pied, contient des cellules vivantes et conduit la sève. Zone souvent distinguée du bois parfait (ou duramen) par une coloration plus claire.

Bois parfait ou duramen : Zone interne du bois qui, dans un arbre sur pied, ne compte plus de cellules vivantes ou ne conduit plus la sève. Zone souvent distinguée de l'aubier par une coloration plus foncée. Certaines essences ne possèdent pas de bois parfait.

Imprégnabilité : Facilité avec laquelle un bois peut être pénétré par un liquide appliqué lors d'un processus d'imprégnation du bois. Le degré de pénétration atteint peut varier en fonction de la formulation. En règle générale, la durabilité biologique et l'imprégnabilité diffèrent pour l'aubier et le bois parfait.

Les classes d'emploi des bois

En amont de tout projet de construction ou de réhabilitation, il convient de définir le contexte de l'ouvrage : son exposition à l'humidité et aux ultraviolets ainsi que sa capacité à sécher rapidement (conception drainante). Cette définition du contexte déterminera les classes d'emploi des bois à mettre en œuvre. Ensuite, on pourra définir des essences de bois. Si celles-ci répondent naturellement aux exigences de classe d'emploi, on pourra les intégrer dans le projet. Si l'essence choisie ne correspond pas à la classe d'emploi, il faudra vérifier qu'un traitement pourra lui conférer la durabilité attendue. Sinon, il faudra choisir une autre essence. Les classes d'emploi sont définies par la norme NF EN 335.

1 MENUISERIE INTÉRIEURE

- A l'intérieur ou sous abri
- Bois sec, humidité toujours inférieure à 20%

2 CHARPENTE & OSSATURE

- A l'intérieur ou sous abri
- Bois sec mais dont l'humidité peut occasionnellement dépasser 20%

3a MENUISERIE EXTÉRIEURE

- A l'extérieur au dessus du sol, protégé
- Bois soumis à une humidification fréquente sur des périodes courtes (quelques jours)
- Conception permettant l'évacuation rapide des eaux.

3b MENUISERIE EXTÉRIEURE

- A l'extérieur au dessus du sol, protégé
- Bois soumis à une humidification fréquente sur des périodes significatives (quelques semaines)

4 BOIS EN CONTACT AVEC LE SOL ET/OU L'EAU

- A l'extérieur en contact avec le sol et/ou l'eau douce
- Bois à une humidité toujours supérieure à 20%

5 BOIS EN CONTACT AVEC L'EAU DE MER

- Bois en contact permanent avec l'eau de mer
- En plus des agents pathogènes des classes d'emploi précédentes (champignons et insectes), le bois est exposé aux térébrants marins.

Une essence locale, le cyprès, purgé d'aubier pourrait présenter une durabilité comparable à certaines essences tropicales (ipé, okan, maçaranduba) en classe d'emploi 5. Cependant, l'essence n'a pas été testée vis à vis des térébrants marins.



Usages des pins régionaux

	Structure	Enveloppe	Revêtement intérieur	Agencement	Menuiserie Extérieure	Menuiserie intérieure	Aménagement extérieur
Pin d'Alep	● 🏆	●	●	●	●	●	●
Pin sylvestre	● 🏆	●	●	●	●	●	●
Pin noir	● 🏆	●	●	●	●	●	●
Pin maritime	● 🏆	●	●	●	●	●	●
Pin à crochets		●	●	●	●	●	●
Pin cembro		●	●	●		●	

● Durabilité naturelle

● Durabilité conférée par traitement

🏆 Normalisé pour l'emploi en structure NF B52-001-1

Données mécaniques moyennes des pins

Les caractéristiques mécaniques du bois sont variables selon les essences.
Elles sont utiles dans la détermination de l'usage souhaité.

Caractéristiques mécaniques et physiques des principaux pins disponibles en région et intégrés dans la norme NF B52-001-1				
Essence	Densité* (kg/m ³)	Module d'élasticité longitudinal* (MPa)	Contrainte de rupture en flexion statique (MPa)	Dureté Monnin*
Pin d'Alep ¹	550	11200	82	2,8
Pin noir ²	600	11800 à 14300	87 à 110	Non déterminé
Pin sylvestre ³	550	12900	90	2,6

* : à 12% d'humidité, avec 1 MPa = 1 N/mm²

1 : CIRAD, 2004, www.pindalep.ofme.org

2 : Etude Proxylon, 2007, www.ofme.org

3 : CIRAD, Fiche Tropix, tropix.cirad.fr



Préconisations constructives

Les pins présents en Provence-Alpes-Côte d'Azur permettent de réaliser une infinité de produits

Afin de s'adapter à la demande très variée des utilisateurs, les scieurs travaillent majoritairement à la demande, en débit sur liste. Or, cette méthode de production induit des délais plus longs que si la demande concernait un nombre plus restreint de produits.

Dans le but de limiter ces délais et de faciliter la commande de produits de construction en pins, FIBOIS SUD Provence-Alpes-Côte d'Azur a mis en place et animé un groupe de travail interprofessionnel et territorial. Ainsi, architectes, bureaux d'études, charpentiers, scieurs, exploitants forestiers (via leur représentant la FNB Provence Alpes) et détenteurs de la ressource ont pu exprimer leurs besoins, leurs contraintes, leurs offres actuelles... Il découle de ces échanges une sélection de produits de construction en pins régionaux correspondant à la demande des utilisateurs et au savoir-faire des entreprises du territoire.

Avec le présent guide, FIBOIS SUD Provence-Alpes-Côte d'Azur a pour objectif, à moyen terme, que la demande sur ces produits en pins régionaux soit suffisante pour que les professionnels en constituent un stock. Cela permettra de réduire de plusieurs semaines l'approvisionnement de ces produits destinés à la construction.

Le service de débit sur liste proposé par les scieries reste à envisager pour les produits qui ne sont pas présentés dans ce guide. N'hésitez pas à prendre contact avec un professionnel répertorié dans l'annuaire pour optimiser les délais et les coûts en fonction de vos besoins, des spécificités des essences et des savoir-faire.

FIBOIS SUD Provence-Alpes-Côte d'Azur tient à remercier les acteurs de la filière forêt-bois qui ont participé aux échanges au sein du groupe de travail.

STRUCTURE

• MONTANT D'OSSATURE BOIS MASSIF

Utilisé en structure pour :

- › les murs porteurs
maisons à ossature bois, extensions
- › les cloisons de séparation, lisses basses et hautes, chainages

Longueur à privilégier :

4 mètres maximum

Sections à privilégier (mm) :

45/145, 45/120

Essences :

pin d'Alep, pin sylvestre, pin noir

• BOIS MASSIF ABOUTÉ (BMA)

Courtes pièces de bois assemblées dans le sens de la longueur et reliées entre-elles par des entures. Cette technique permet de purger les bois de leurs plus grosses singularités pour obtenir une qualité plus homogène.

Utilisé en structure pour :

- › charpente, poteaux, pannes, chevrons, ossature, solives pour plancher, lambourdes.

Section à privilégier (mm) :

45/145

Essences :

pin d'Alep (aptitude au collage structurel en cours de validation), pin sylvestre (intégré à la norme NF EN 14081-1), pin maritime

• POUTRE EN BOIS LAMELLÉ COLLÉ (BLC)

Barre de bois constituée d'au moins deux lamelles d'épaisseur comprise entre 6 et 45 mm (inclus) collées entre elles sur leur largeur.

Utilisé en structure pour :

- › franchir une grande portée
tout en reprenant une lourde charge
- › limiter les variations dimensionnelles du bois
cas d'un mur rideau ou d'une véranda par exemple

Essences :

pin d'Alep (aptitude au collage structurel en cours de validation), pin sylvestre, pin maritime



MENUISERIE INTÉRIEURE

• PLAFOND ACOUSTIQUE

Constitué de lames (profilées ou non) fixées mécaniquement sur une ossature. Le plafond acoustique en bois offre la solution idéale pour améliorer l'acoustique d'une pièce et réduire la résonance.

Sections à privilégier (mm) :

40/40, 40/65

Essences :

pin noir, pin d'Alep, pin sylvestre, pin maritime, pin cembro et pin à crochets



Plafond acoustique en pin à crochets.
Salle de la Boiserie, Mazan.
© Marilly / DE-SO

ENVELOPPE

• BARDAGE À CLAIRE VOIE

Sections à privilégier (mm) :

50/50, 60/60

Les sections d'au moins 35mm permettent une fixation invisible par l'arrière (clouage ou vissage).

Essences :

pin d'Alep, pin sylvestre, pin noir, pin maritime, pin à crochets, pin cembro

• BARDAGE À COUVRE JOINT

Sections à privilégier (mm) :

Largeur : 80, 140

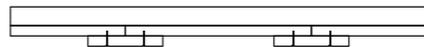
Épaisseur : 18, 27

Essences :

pin d'Alep, pin sylvestre, pin noir, pin maritime, pin à crochets, pin cembro



Bardage à claire-voie pré-grisé en pin d'Alep
Maison du Parc Naturel Régional des Alpilles
Maîtres d'œuvre : Bresson Schindlbeck
Architectes Associées (Architectes Mandataires) /
Fabrica Traceorum (Architecte associé)
© David Giancaterina



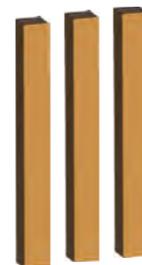
Modélisation de la pose de bardage à couvre joint.

Différents types de pose :

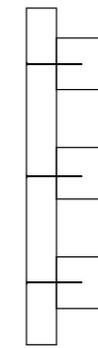
- **La pose horizontale**, par des effets d'ombres, accentue les lignes d'un bâtiment. La géométrie des lames et leur type de pose doivent favoriser l'écoulement de l'eau.



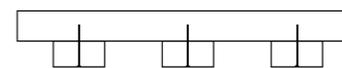
- **La pose verticale** facilite un écoulement rapide de l'eau et donc un changement d'aspect plus uniforme sur des lames sans finition. Elle nécessite, néanmoins, un double litelage.



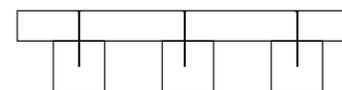
< 35mm



> 35mm



< 35mm



> 35mm



Brise-soleil en pin sylvestre autoclavé.
Madeina Architectes
© Julien Anselme



Bardage à claire-voie pré-grisé en pin d'Alep.
Maison du Parc Naturel Régional des Alpilles.
Maîtres d'œuvre : Bresson Schindlbeck
Architectes Associées (Architectes Mandataires) /
Fabrica Traceorum (Architecte associé)
© David Giancaterina



Annuaire des scieries travaillant les pins régionaux

La liste des scieurs proposant des produits en pins régionaux présentée dans ce guide n'est pas exhaustive. De plus, les scieurs, travaillant principalement à la demande, sont en mesure de répondre à vos besoins plus particuliers, n'hésitez pas à les contacter !

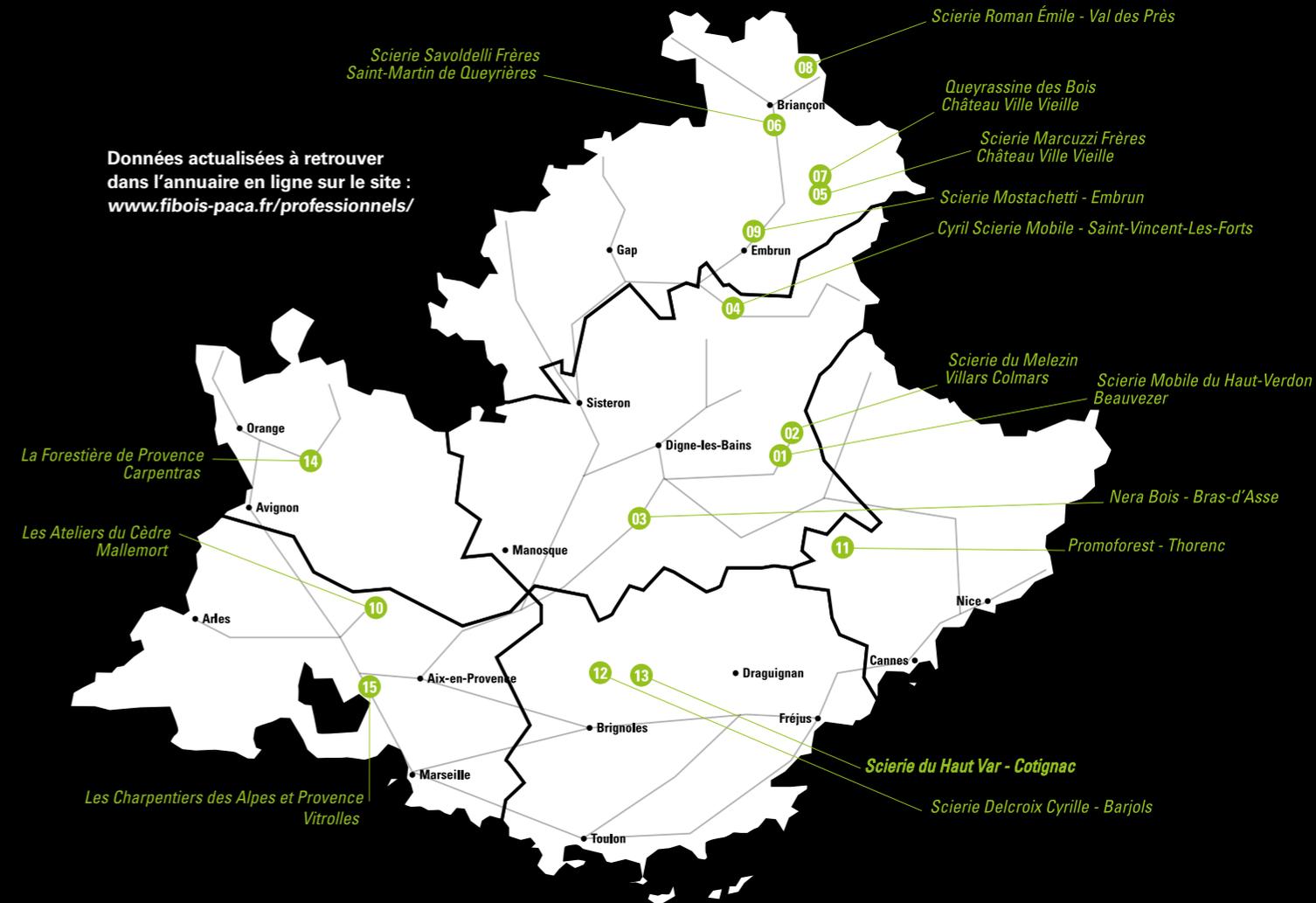
Retrouvez l'annuaire complet des scieries de la région dans la publication « Produits bois transformés par les scieurs en région Provence-Alpes-Côte d'Azur



Vous trouverez les produits bois collés tels que les montants d'ossature en bois massif abouté et les poutres en bois lamellé-collé auprès des lamellistes. L'un d'entre eux est implanté en Provence-Alpes-Côte d'Azur :

Les Charpentiers des Alpes et Provence

14 Rue d'Helsinki
13127 Vitrolles
Tél. 04 42 89 15 09
E-mail : c.a.p@netcourrier.com



01 Scierie Mobile du Haut-Verdon

Serge Jourdan

La Combette
04370 BEAUVEZER
Tél. 04 92 83 49 09 - 06 70 94 01 60
E-mail : scieriejourdan@yahoo.fr

Pins régionaux : Pin d'Alep

Produits :

Montant d'ossature bois massif

Bardage

Lames pour plafond acoustique

02 Scierie du Mélezin

Pierre Alex

Le pradas
04370 VILLARS COLMARS
Tél. 04 92 83 36 40 - 04 92 83 41 05
E-mail : scieriemelezin@orange.fr
Site web : www.scieriedumelezin.fr

Pins régionaux : Pin sylvestre

Certifications : BDA et PEFC

Produits :

Montant d'ossature bois massif

Bardage

Lames pour plafond acoustique

03 Nera Bois

Yannick Planes

Route de Brunet, La Bégude
04270 BRAS-D'ASSE
Tél. 06 11 38 50 37
E-mail : yannick.planes@nera-bois.fr

Pins régionaux : Pin Sylvestre

Produits :

Bois de charpente

Bardage

Lames pour plafond acoustique

04 Cyril Scierie Mobile

Cyril Chauvet

ZA des Terrasses
04340 SAINT-VINCENT-LES-FORTS
Tél. 06 73 82 18 84

Pins régionaux : Pin d'Alep, Pin sylvestre, Pin à crochets, Pin noir, Pin cembro

Certifications : BDA et PEFC

Produits :

Montant d'ossature bois massif

05 Scierie Marcuzzi Frères

Alain Marcuzzi

La Casse
05350 CHÂTEAU-VILLE-VIEILLE
Tél. 04 92 46 71 71 - 04 92 46 82 95
E-mail : contact@parquet-meleze.com
Site web : www.parquet-meleze-05.com

Pins régionaux : Pin cembro

Produits :

Montant d'ossature bois massif

06 Scierie Savoldelli Frères

Laurent et Norbert Savoldelli

Pont La Lame - Villaret
05120 SAINT MARTIN DE QUEYRIÈRES
Tél. 04 92 20 05 56 - 06 80 32 23 53
E-mail : savoldelli.exploitation@wanadoo.fr
Site web : scieriesavoldelli.jimdofree.com

Pins régionaux : Pin sylvestre, Pin à crochets, Pin cembro

Certifications : BDA, PEFC, Hautes Alpes naturellement

Produits :

Montant d'ossature bois massif

07 Queyrassine des Bois

Christian Ruffoni

Le Brasq
05350 CHÂTEAU-VILLE-VIEILLE
Tél. 04 92 46 74 97 - 06 21 75 55 22
E-mail : ste-queyrassine-du-bois@orange.fr
Site web : scierie-queyrassine-du-bois.fr

Pins régionaux : Pin sylvestre, Pin à crochets, Pin cembro

Certifications : BDA, PEFC, Hautes Alpes naturellement

Produits :

Montant d'ossature bois massif

Bardage

Lames pour plafond acoustique

08 Scierie Roman Émile

Émile Roman

05100 VAL DES PRÉS
Tél. 09 74 56 66 40 - 06 07 08 77 20
E-mail : scierieroman@yahoo.fr
Site web : scierie-05.fr

Pins régionaux : Pin sylvestre, Pin à crochets, Pin cembro

Produits :

Montant d'ossature bois massif

Bardage

Lames pour plafond acoustique

09 Scierie Mostachetti

Franck Mostachetti

La Clapière
05200 EMBRUN
Tél. 04 92 43 00 23
E-mail : florence.mostachetti@neuf.fr

Pins régionaux : Pin sylvestre, Pin cembro

Certifications : PEFC, BDA, Hautes Alpes naturellement

Produits :

Montant d'ossature bois massif
Bardage
Lames pour plafond acoustique

10 Les Ateliers du Cèdre

Pierre Faugères et Simon David

1018 avenue de Crapone
13370 MALLEMORT
Tél. 04 90 73 89 69
E-mail : contact@lesateliersducedre.fr
Site web : lesateliersducedre.fr

Pins régionaux : Pin d'Alep

Produits :

Montant d'ossature bois massif
Lamelles pour bois massif abouté
Lamelles pour bois lamellé collé
Bardage
Lames pour plafond acoustique

11 Promoforest

Loïc Varrone

2250 Route de Castellane
Bas Thorenc
06750 THORENC
Tél. 06 68 26 56 10
E-mail : loic.promoforest@gmail.com

Pins régionaux : Pin Sylvestre

Produits :

Montant d'ossature bois massif
Bardage
Lames pour plafond acoustique

12 Scierie Delcroix Cyrille

Cyrille Delcroix

245 Chemin des Condamines
83670 BARJOLS
Tél. 06 50 42 72 78
E-mail : cyrilledelcroix@yahoo.fr

Pins régionaux : Pin noir, Pin d'Alep

Produits :

Montant d'ossature bois massif

13 Scierie du Haut Var

Vincent Cavalier

30729 chemin de la condamine
83570 COTIGNAC
Tél. 04 94 78 68 90
E-mail : lomidis@gmail.com

Pins régionaux : Sur demande

Produits : Sur demande

14 La Forestière de Provence

Sébastien Pélissier

506 chemin de Patris
84200 CARPENTRAS
Tél. 04 90 63 42 15
E-mail : laforestieredeprovence@orange.fr
Site web : scieriepelissier.com

Pins régionaux : Pin d'Alep, Pin noir, Pin sylvestre

Produits :

Montant d'ossature bois massif

15 Les Charpentiers des Alpes et Provence

14 Rue d'Helsinki
13127 VITROLLES
Tél. 04 42 89 15 09
E-mail : c.a.p@netcourrier.com

Pins régionaux : pin sylvestre, pin d'Alep

Produits :

Bois massif abouté
Bois lamellé collé
Montant d'ossature en bois massif
Bardage
Plafond acoustique



Exemples de mises en œuvre



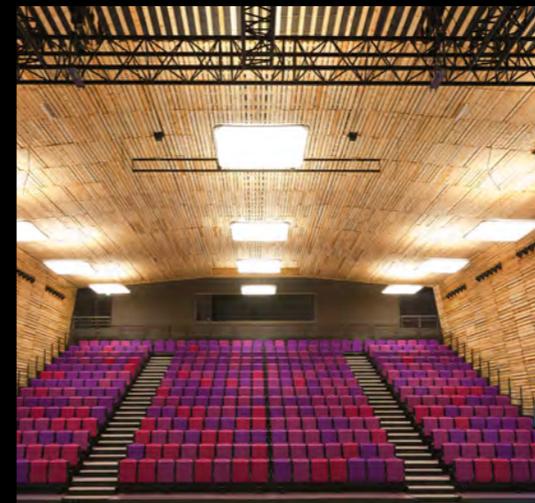
Structure et bardage en pin d'Alep
Extension de la chèvrerie communale
de Septèmes-les-Vallons (13)

Maître d'œuvre : Gérard Gautier Architecte
© DR



Bardage à claire-voie pré-grisé en pin d'Alep
Maison du Parc Naturel Régional des Alpilles

Maîtres d'œuvre : Bresson Schindlbeck
Architectes Associées (Architectes Mandataires)
Fabrica Traceorum (Architecte associé)
© David Giancaterina



Parement intérieur servant de correcteur acoustique en pin à crochets
Structure en pin noir massif
La Boiserie, Mazan (84)

Maître d'œuvre : DE-SO architectes
© Marilly / DE-SO





Cet ouvrage a été conçu et édité par FIBOIS SUD Provence-Alpes-Côte d'Azur.

FIBOIS SUD Provence-Alpes-Côte d'Azur est l'interprofession de la filière forêt-bois sur le territoire de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur. A ce titre, elle rassemble et représente l'ensemble des organismes publics et professionnels de la filière régionale.

L'association mène des projets pour favoriser le développement économique de la filière forêt-bois en Provence-Alpes-Côte d'Azur dans le respect du développement durable et des différentes fonctions de la forêt.

Retrouvez les actualités de FIBOIS SUD Provence-Alpes-Côte d'Azur sur le site internet : www.fibois-paca.fr

Contact :

Léane Quernec

Chargée de mission développement des filières locales

Tél. 06 68 03 31 08

E-mail : l.querneq@fibois-paca.fr

Retrouvez l'annuaire des scieries de la région dans la publication
« Produits bois transformés par les scieurs en région Provence-Alpes-Côte d'Azur »
et sur le site internet de FIBOIS SUD www.fibois-paca.fr/professionnels



UNION EUROPÉENNE
Fonds Européen Agricole
pour le Développement Rural



RÉGION
SUD
PROVENCE
ALPES
CÔTE D'AZUR



MINISTÈRE
DE L'AGRICULTURE
ET DE L'ALIMENTATION

Liberté
Égalité
Fraternité



Hautes-Alpes
le département

